



EFFEA CALL #4

OTEVŘENÁ VÝZVA PRO FESTIVALY NA PODPORU ZAČÍNÁJÍCÍCH UMĚLCŮ

Praha, 19. 9. 2025



**Co-funded by
the European Union**

CO JE EFFEIA?



Evropský fond pro začínající umělce – EFFEIA, iniciativa European Festivals Association, je fond, který podporuje spolupráci mezi festivaly z různých zemí. Společně tyto festivaly poskytují začínajícím umělcům platformu pro rozvoj jejich tvorby a zviditelnění na mezinárodní scéně.

Výzva EFFEIA č. 4 je otevřena od **1. září do 3. listopadu 2025**.

Bude vybráno přibližně **50 rezidencí**, kterých se zúčastní **50 začínajících umělců** (jednotlivců, skupin nebo kolektivů) v rámci přibližně **150 festivalů**.

Vždy 1 festival je hlavním („leading“) festivalem a spolupracuje s minimálně dvěma partnerskými festivaly ze 2 dalších zemí.



Co-funded by
the European Union

KATEGORIE



1. EFFEA Discovery: Festivaly podporují umělce v rané fázi jejich kariéry, kteří mají velký potenciál prosadit se na mezinárodní scéně.

V této kategorii bude uděleno přibližně 40 grantů ve výši 8 000 EUR.

2. EFFEA Springboard: Festivaly podporují umělce, kteří se již etablovali ve své zemi a jsou připraveni rozvíjet svou kariéru na mezinárodní úrovni.

V této kategorii bude uděleno přibližně 10 grantů ve výši 15 000 EUR.



Co-funded by
the European Union

CÍLE



- **Pomáhat umělcům rozvíjet jejich dovednosti**, navazovat **nové spolupráce** a trvalé vztahy a dosahovat jejich profesních cílů.
- Nabízet festivalům **příležitosti k přeshraniční spolupráci** v oblasti začínajících umělců.
- **Vytvořit platformu pro společnou dramaturgii** mezi festivaly napříč Evropou.
- **Nabízet divákům nové a překvapivé zážitky** v jejich vlastních lokalitách nebo komunitách.



Co-funded by
the European Union

Residence Discovery



Musí obsahovat:

- **1 Prezenci rozpracovaného nebo finálního díla** ze své rezidence na hlavním festivalu.
- **1 Workshop** (živý nebo online) mezi umělcem a partnerskými festivaly. Workshop, který **pořádá hlavní festival**, má za cíl propojit umělce s partnerskými festivaly za účelem zviditelnění a spolupráce. Může se konat živě nebo online a jeho cílem je poskytnout umělcům konstruktivní zpětnou vazbu k prezentaci jejich díla a strategiím pro spolupráci s organizátory festivalů. Workshop by měl posílit networking, viditelnost a budoucí příležitosti.
- **1 film EFFEIA** poskytnutý hlavním festivalem: vysoce kvalitní film o rezidenci v délce maximálně 2 minuty (*film musí být nahrán do závěrečné zprávy*).
- **Účast na seminářích** EFFEIA Intake a Outtake.



Co-funded by
the European Union

Rezidence Springboard



Musí obsahovat:

- **Prezentaci díla umělce (hotové dílo)** na hlavním festivalu a na každém partnerském festivalu (povinné cesty na všechny 3 festivaly).
- **3x masterclass vedený umělcem** v nejméně třech zemích, který se koná na hlavním festivalu a nejméně na dvou partnerských festivalech. Tyto lekce Masterclass by se měly zaměřit na tvůrčí a produkční proces a vybízet k aktivní účasti a spolupráci s místními uměleckými komunitami (ve 3 zemích). Kurzy mohou být otevřeny i širšímu publiku.
- **1 film EFFE A** poskytnutý hlavním festivalem: vysoce kvalitní film o rezidenci v délce maximálně 2 minuty. Film musí být nahrán do závěrečné zprávy.
- **Účast na seminářích** EFFE A Intake a Outtake.



Co-funded by
the European Union

Kdo jsou začínající umělci?



Jednotliví umělci a skupiny z různých uměleckých oborů bez ohledu na věk.

Fond EFFEA definuje začínající umělce nikoli podle věku, ale podle jejich novosti pro dramaturgy a publikum a podle jejich potenciálu pro mezinárodní průlom. To zahrnuje jednotlivé umělce a skupiny z různých uměleckých oborů.



Co-funded by
the European Union

Hlavní festival je vedoucí subjekt a hlavní kontaktní osoba odpovědná za projekt.

Hlavní festival

- Podá žádost o grant z fondu EFFEA a na konci rezidence předloží oficiální zprávu.
- Obdrží grantovou platbu.
- Podepíše smlouvu o rezidenci mezi hlavním festivalem a EFA.
- Je odpovědný za řešení všech potřeb projektu a řízení všech aspektů jeho realizace.
- Zúčastní se online seminářů EFFEA Intake a Outtake.

Partnerské festivaly se účastní projektu v závislosti na svých konkrétních rolích, které jsou **definovány a dohodnuty** s vedoucím festivalem v rámci projektu.

Od partnerských festivalů se očekává, že

- budou podporovat rezidenci EFFEA aktivní propagací umělců prostřednictvím sociálních médií a/nebo jiných kanálů, zařazením jejich díla či vystoupení do festivalových programů (v rámci možností).
- Účastnit se prezentací umělců, workshopů a lekcí Masterclass – kdykoli je to možné.
- Setkávat se s hlavním festivalem, aby prodiskutovali možnosti spolupráce, jako je společné uvádění představení s cílem oslovit širší publikum apod.
- Účastnit se online seminářů EFFEA Intake a Outtake



Co-funded by
the European Union

KRITÉRIA ZPŮSOBILOSTI



- Partnerství musí zahrnovat alespoň 3 festivaly ze 3 způsobilých zemí (1 hlavní festival a 2 partnerské festivaly).
- Hlavní i partnerské festivaly musí mít za sebou alespoň jeden uspořádaný ročník.
- Hlavní i partnerské festivaly musí být před podáním žádosti registrovány na **FestivalFinder.eu**.
- Festival může požádat o jednu dotaci jako hlavní festival. Jako partnerský festival může požádat o více dotací.
- Navrhovaní umělci mohou být jednotlivci, kolektivy, společnosti, soubory nebo skupiny jakéhokoli věku a národnosti.
- Umělci musí mít státní příslušnost nebo trvalý pobyt v jedné z způsobilých zemí.



Co-funded by
the European Union

ZPŮSOBILÉ ZEMĚ



- **Hlavní festivaly** by měly mít svou oficiální adresu v jedné z následujících způsobilých zemí: Albánie, Arménie, Belgie, Bosna a Hercegovina, Bulharsko, Černá Hora, Česko, Dánsko, Estonsko, Finsko, Francie, Gruzie, Chorvatsko, Irsko, Island, Itálie, Kosovo, Lichtenštejnsko, Litva, Lotyšsko, Lucembursko, Maďarsko, Malta, Německo, Nizozemsko, Norsko, Rakousko, Rumunsko, Řecko, Severní Makedonie, Slovensko, Slovinsko, Španělsko, Švédsko, Tunisko, Ukrajina.
- *Festivaly s oficiální adresou v následujících zemích se mohou účastnit pouze jako partnerské festivaly: Izrael, Moldavsko, Palestina, Švýcarsko, Turecko a Spojené království.*

Navrhovat lze **umělce** ze všech zemí uvedených v předchozích dvou bodech.



Co-funded by
the European Union

ZPŮSOBILÉ UMĚLECKÉ OBORY



Architektura, balet, současný tanec, cirkus, design/užité umění, digitální umění, film, folklór a lidové umění, kulturní dědictví, interdisciplinární umění, literatura, hudba, opera, pouliční umění, divadlo, fotografie/video, loutkové divadlo, sochařství, malířství.



Co-funded by
the European Union

ROZPOČET



- Grant **Discovery** má hodnotu 8 000 EUR.
- Grant **Springboard** má hodnotu 15 000 EUR.

Podrobný rozpis nákladů **grantového rozpočtu** by měl být uveden v rozpočtové šabloně EFFEA. Použití této šablony je povinné.



Co-funded by
the European Union

ZPŮSOBILÉ NÁKLADY



AN INITIATIVE OF THE
EUROPEAN FESTIVALS ASSOCIATION

Minimálně 80 % hodnoty grantu se použije na pokrytí nákladů umělce (umělců)

- Cestovní náklady
- Denné diety
- Ubytování
- Honoráře

Maximálně 20 % hodnoty grantu lze použít na podporu rezidence umělce

- Produkci workshopů, Masterclass kurzů a prezentací umělců
- Komunikaci, propagaci
- Ostatní náklady umělce atd.



Co-funded by
the European Union

Podmínky



- Datum zahájení rezidence nesmí být dřívější než **1. ledna 2026** a datum ukončení nesmí být pozdější než **31. prosince 2026**.

Žadatelé mohou zahájit rezidenci dříve nebo ji ukončit později, pokud náklady související s prodloužením nejsou zahrnuty v rozpočtu předloženém EFFEA.

- Hlavní festival podepíše s partnerskými festivaly prohlášení o záměru (letter of intent).
- Hlavní festival podepíše s umělcem prohlášení o záměru (letter of intent).
- Vybraná partnerství (zahrnující festivaly a umělce) se mezi sebou dohodnou na partnerské smlouvě.



Co-funded by
the European Union

Výběrová kritéria (selection criteria)



- Rezidence je **relevantní** pro umělce, festivaly a publikum.
- Bude mít **dopad** na kariéru umělců.
- **Umělcům otevírá trh** i po skončení rezidence (dlouhodobě).
- Rozpočet je sestaven na principu spravedlivého odměňování umělců ve všech fázích (pobyt, čas na zkoušky a platby, honoráře atd.).
- Dnešní témata se zaměřují na diverzitu, udržitelnost (ekologickou, kulturní, uměleckou, ekonomickou a sociální), digitální nástroje a inkluzi.

Tyto aspekty lze uvést jako motivaci a budou zohledněny při hodnocení kvality rezidence.



Co-funded by
the European Union

Vylučovací kritéria (exclusion criteria)



- Umělci vybraní pro rezidenční pobyt Discovery v předchozích výzvách EFFE A nejsou způsobilí pro další rezidenční pobyt Discovery. **Poznámka: jsou však způsobilí pro podporu v rámci rezidenčního pobytu Springboard.**
- Umělci vybraní pro rezidenční pobyt Springboard v rámci předchozích výzev EFFE A nejsou způsobilí pro účast v budoucích výzvách EFFE A.
- Festivaly, které v době podání žádosti pořádají svůj vůbec první ročník, nejsou způsobilé k podání žádosti.



Co-funded by
the European Union

Jak se přihlásit a co by měly hlavní festivaly poskytovat během přihlašovacího procesu?



Festivals must apply online via the [EFFEA website](#). You will be asked to fill in:

- Information about you and your organisation/ festival
- Information about the proposed artists, including short biographies and links (text and/ or audiovisual)
- General information about the partner festivals
- Your motivation to engage the artists and establish a partnership in the residency programme
- Letter of intent with the artist
- Letter of intent with the partner festivals
- Budget form



Co-funded by
the European Union

OPĚTOVNÉ PODÁNÍ ŽÁDOSTI



- Festivaly vybrané v předchozích výzvách EFFEA se mohou znovu přihlásit do výzvy č. 4.
- Festivaly a umělci, kteří nebyli vybráni v předchozích výzvách EFFEA, se mohou znovu přihlásit do výzvy č. 4.
- Partnerství vytvořená v předchozích výzvách EFFEA se mohou znovu přihlásit do výzvy č. 4.
- Pokud umělec obdržel grant Discovery v předchozí výzvě EFFEA (výzva EFFEA č. 1, 2 nebo 3), může být vybrán pro rezidenci Springboard ve výzvě č. 4.



Co-funded by
the European Union

CO BUDE DÁL, POKUD BUDETE VYBRÁNI?



- Přijaté žádosti budou vyhodnoceny v listopadu 2025. Žadatelé budou o výsledcích informováni e-mailem v prosinci 2025.
- Všechny vybrané rezidence EFFEA budou oznámeny na webových stránkách EFFEA a sociálních médiích. Podrobný popis každé rezidence EFFEA bude zveřejněn na webových stránkách EFFEA.
- Hlavní festival vybraných partnerství podepíše smlouvu s EFA.
- Žadatel bude mít 8 dní na přijetí a potvrzení smlouvy. Pokud z jeho strany nebude žádná odpověď, tým EFA bude považovat nabídku za zamítnutou a nabídne příležitost jinému projektu.
- Rezidence může být realizována, jakmile žadatel potvrdí smlouvu.



Co-funded by
the European Union

POKUD NEBUDETE VYBRÁNI



- Festivaly, které nebyly vybrány, budou informovány e-mailem. Porota neposkytuje žádnou zpětnou vazbu.
- Pokud některý z vybraných projektů nepřijme a nepotvrdí smlouvu do 8 dnů, tým EFA nabídne tuto příležitost jinému projektu. Nevybrané projekty budou zařazeny na čekací listinu.



Co-funded by
the European Union

TIMELINE

ČASOVÝ PLÁN VÝZVY K PODÁNÍ ŽÁDOSTI



Co-funded by
the European Union

TIMELINE



- **Zveřejnění EFFEA Call#4:** 1. září 2025
- **Uzávěrka pro podání žádostí:** 3. listopadu 2025
- **Hodnocení poroty:** listopad 2025
- **Oznámení výsledků žadatelům:** prosinec 2025
- **Zveřejnění výsledků:** prosinec 2025
- **Doba trvání rezidenčních pobytů*:** 1. ledna 2026 – 31. prosince 2026
- **EFFEA Intake seminář:** 20. ledna 2026
- **EFFEA Outtake seminář:** 22. září 2026

**Rezidence se mohou konat kdykoli v období realizace projektu, po podpisu grantové dohody.*



Co-funded by
the European Union

Další EFFEFA Call #4 setkání



EFFEA Networking Session: 30. září 2025 - [Register here](#)

EFFEA Networking Session: 7. října 2025 - [Register here](#)

EFFEA Q&A: 21. října 2025 - [Register here](#)

Zasedání EFFEFA organizované členy platformy EFFEFA:

18. září: ARC Research & Consultancy – **Gozo**

18. září: ARC Research and Consultancy – **Malta**

19. září: Culture Matters – **Czechia**

Říjen: Croatian Composers' Society – **Croatia** (tbc)

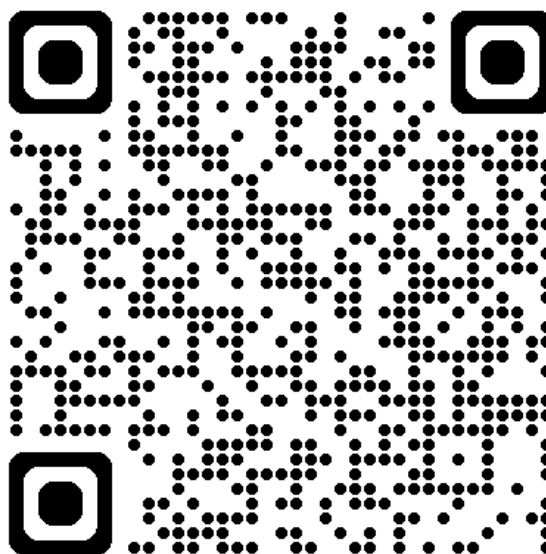
Září: France Festivals – **France** (tbc)



Co-funded by
the European Union

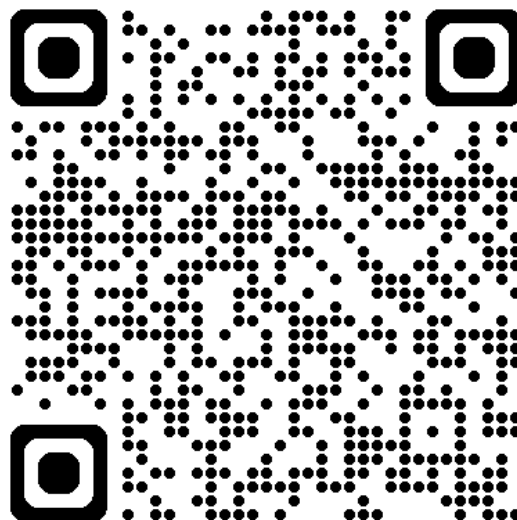
Další EFFEFA Call #4 setkání

EFFEA Networking Session: 30 September 2025 (English)





Přes **5000 festivalů** je zaregistrováno na Festivalfinder.eu
Přidejte svůj festival na FestivalFinder.eu



Co-funded by
the European Union

Spojte se s námi



[EFFEA web](#)

[EFFEA Facebook](#)

[EFFEA Facebook community](#)

[Blog Culture Matters](#)

[FB Culture Matters](#)

[Newsletter Culture Matters](#)

Nebo nám pošlete email: info@european-festivals.eu



Co-funded by
the European Union



AN INITIATIVE OF THE
EUROPEAN FESTIVALS ASSOCIATION



Co-funded by
the European Union

EFFEA je iniciatíva Európskej asociácie festivalů, spolufinancovaná Európskou uniou a realizovaná v spolupráci s členy platformy EFFEA: Chorvátskou skladateľskou spoločnosťou (Chorvátsko), Culture Matters (Česko), PLMF Arts Management (Estonsko), France Festivals (Francie), Festival Friends (Nemecko), Stichting Caucasus Foundation (Gruzia), Summa Artium Kultúra Támgató Nonprofit Kft. (Maďarsko), Association of Irish Festival Events (Írsko), ItaliaFestival (Itália), ARC Research and Consultancy Ltd. (Malta), Asociația Centrul Cultural Clujean (Rumunsko), ArtLink (Srbsko), Sweden Festivals (Švédsko), Development Centre „Democracy through Culture“ (Ukrajina). Prídružení partneri: Culture Action Europe, European Music Council, Pearle Live Performance Europe, Circostrada, IETM, On the Move, European Dance Development Network, Művészetek Völgye Nonprofit Kft.*